



3er FESTIVAL de la Canción!

¡Cantando y Educando!





Cordial saludo

Somos una organización social orientada al desarrollo de proyectos educativos y recreativos, comprometida con el mejoramiento de la calidad de vida de las nuevas generaciones de vallecaucanos y vallecaucanas.

La Fundación Formando y Educando, siendo coherente con sus políticas institucionales, presenta a continuación un proyecto de ciudad de alto impacto social, de carácter artístico y cultural denominado Tercer Festival de la Canción, "Cantando y Educando", con el que se pretende integrar al sector educativo en torno a la música.





¿Qué es el Festival de la Canción?

Es un proyecto de ciudad, de carácter artístico y cultural organizado por la **Fundación Formando y Educando** y patrocinado por la empresa privada, con el que se pretende integrar al sector educativo entorno a la música.

¿Quiénes pueden participar?

En el Tercer Festival de la Canción 2.015 podrán participar los estudiantes de primaria, secundaria y media técnica de los colegios públicos y de cobertura de la ciudad de Santiago de Cali que consideren tener talento para el canto.





Justificación

Dado al infortunado crecimiento de las estadísticas con respecto al conflicto escolar y el enfrentamiento entre estudiantes de diferentes instituciones educativas de la ciudad de Cali, se hace necesario crear e implementar estrategias que a corto plazo contribuyan al fortalecimiento de las relaciones humanas y a la sana convivencia en el contexto escolar.

Por lo anterior, la Fundación Formando y Educando con el respaldo de algunas empresas del sector privado, tuvo la iniciativa de crear un proyecto de integración e inclusión escolar, donde a través del arte y la cultura, se fortalezcan los lazos de amistad y compañerismo de una juventud cada vez más vulnerable y se minimicen los índices de agresión que a diario se evidencian en las aulas de clase.





Objetivo General

Realizar un concurso artístico, cultural y musical orientado a promover en los colegios públicos y de cobertura de la ciudad de Santiago de Cali, el canto; como una estrategia para el descubrimiento de nuevos talentos.

Objetivos Específicos

Identificar y promover el talento artístico - musical de los estudiantes.

Promover el canto como actividad lúdico pedagógica en los colegios de Santiago de Cali.

Generar espacios de integración entre las instituciones del sector educativo.





ASPECTOS LOGÍSTICOS

Sitio: Salas, sonido. Universidad Javeriana y Teatro Municipal.

Decoración: Iluminación, escenografía y maquina Venturi (etc.).

Publicidad: Afiches, pasacalles, pendones, volantes.

Plan de medios: Radio, prensa y televisión.

Alimentación: Refrigerios, hidratación.

Programa: Jurados, presentador, filmación, fotografía.

Premiación: Trofeos.

Se contará con un Director musical desde el inicio hasta el final del concurso, y el acompañamiento de un grupo musical en vivo en las semifinales y en la gran final.





ASPECTOS LOGÍSTICOS

Plan de premios: Grabación de un (1) CD para los tres primeros puestos.

Primer puesto: Grabación de tres canciones en CD y un viaje a Cartagena para dos personas.

Segundo puesto: dos canciones en CD y un viaje a San Andrés para dos personas.

Tercer puesto: dos canciones en CD y un computador personal.

Cuarto puesto: un computador personal.

Quinto puesto: una tablet.

Premio Especial: Media beca universitaria.

Premio de reconocimiento especial a uno de los profesores que acompañen el proceso : Se rifará una tablet.

Gastos: Los costos del evento serán asumidos por la Fundación, por intermedio de las empresas que la apoyan.





PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN.

Visita de promoción y difusión del evento en los colegios públicos y de cobertura de Cali .

Socialización del proyecto con la comunidad educativa y demás entidades involucradas.

Inscripción de los estudiantes al concurso por colegio.

Auditoria al proceso de selección

Manejo de la correspondencia escrita y virtual del evento.





Bases del Concurso

Cada colegio de manera autónoma e independiente deberá elegir mediante concurso interno o selección directa a un (1) grupo o un (1) solista, el cual representará a la institución en la eliminatoria.

Podrán participar estudiantes que actualmente estén cursando de grado 3° a grado 11°, y cuyas edades se encuentren entre los 8 y 18 años. La inscripción de los participantes y la participación de sus barras o acompañantes en los eventos no tendrá ningún costo.

Los participantes deberán descargar de la página web de la Fundación Formando y Educando:

www.fundacionformandoyeducando.org el formulario de inscripción, el cual deberán diligenciar en su totalidad.





Bases del Concurso

El día de las eliminatorias las instituciones o colegios pueden acompañar y animar a su representante con su respectiva barra.

El colegio o institución educativa deberá elegir e inscribir a su(s) representante(s) hasta el 14 de Agosto de 2015. Para tal efecto deben adjuntar al formulario de inscripción la siguiente información:

Fotocopia del documento de identidad

Fotocopia de la EPS o entidad de salud respectiva.

Las semifinales serán en la Pontificia Universidad Javeriana los días martes 1 y miércoles 2 de septiembre. La gran final, en el Teatro Municipal , el lunes 14 de Septiembre.





**Luis Miguel Rebolledo G.
Director**

**Julio Cesar López Isaza
Comunicaciones**

Fundación Formando y Educando

Correos Electrónicos

dirproyectos@fundacionformandoyeducando.org

inscripcioncantandoyeducando@hotmail.com

Celular 313 757 5384

Gracias





dirproyectos@fundacionformandoyeducando.org
www.fundacionformandoyeducando.org