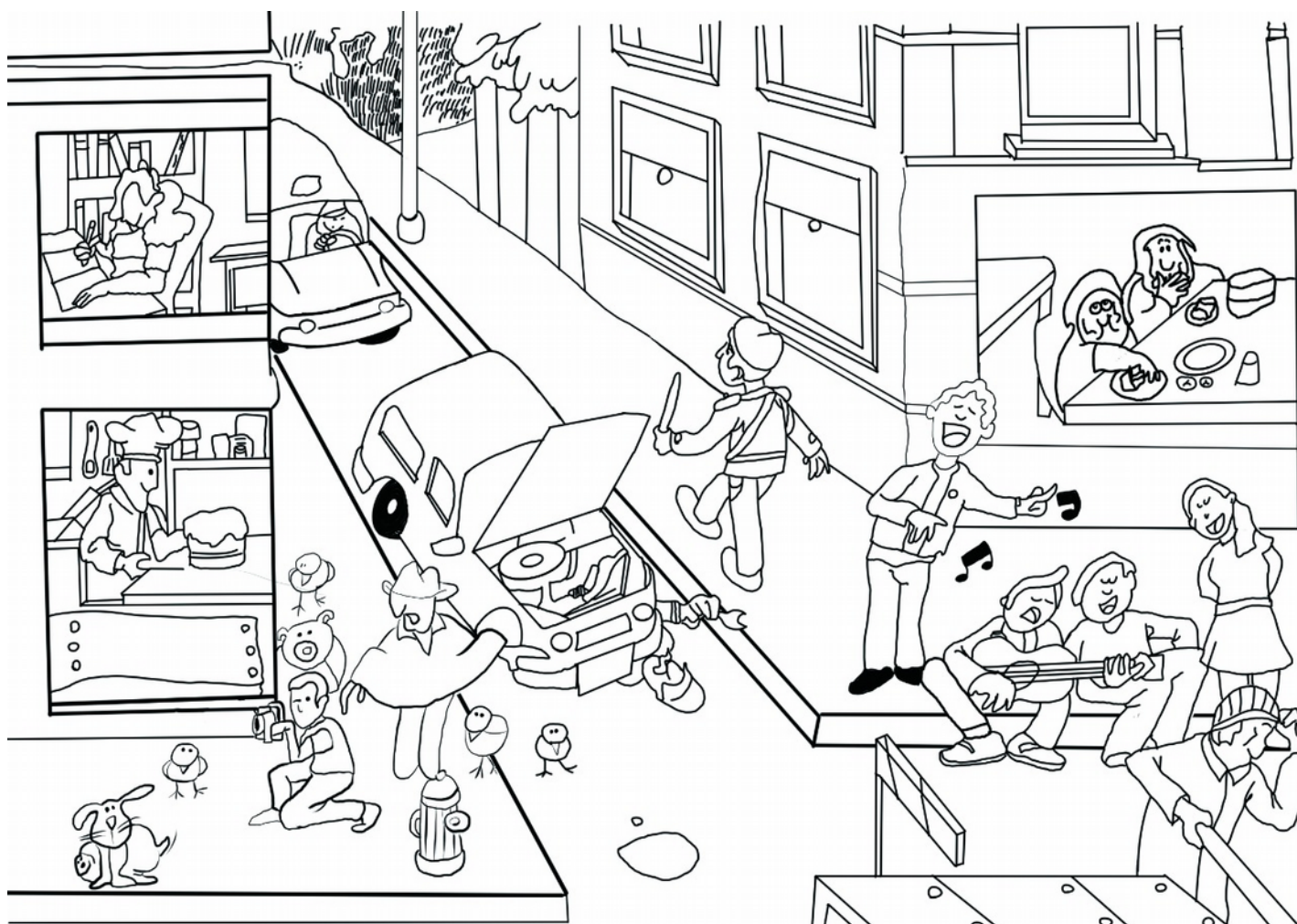


INSTITUCIÓN EDUCATIVA MONSEÑOR RAMÓN ARCÍLA LECTURA Y ESCRITURA. GRADOS 9



1.- Después de observar detalladamente el dibujo, en este caso de otra esquina, puedo notar que hay muchos elementos que lo conforman. **Inicialmente, pinto las personas, los animales y toda la escena, debo aplicar colores de manera fuerte para que el contraste y la belleza del color que se necesita se vea al final del ejercicio.**

2.- Asigno un **sustantivo propio** a cada personaje, son 16 incluyendo al jugador de fútbol que hay al fondo sobre el césped cuyo balón debo dibujar y pintar.

3.- Teniendo en cuenta que cada personaje está haciendo algo, de acuerdo al nombre asignado, le escribo **la acción o verbo** correspondiente, pues todos están ocupados y cada uno realiza sus acciones independientemente de los demás.

4.- La dirección de la esquina indica que el carro está varado en la carrera 42 A, y que los técnicos están sobre la calle 36B, arreglando los tubos de agua rotos desde antes. El edificio de la izquierda tiene como dirección la calle 36B No 42A- 68 porque allí termina la cuadra, el

apartamento de la Sra es el 204, el del local de abajo es el 103 por lo tanto creo que el edificio del frente, tiene la siguiente dirección:

a.- Calle 36B No 42A-02 b.- Calle 36B No 41A-02 c.- Carrera 41A No 36B-01

c.- Carrera 41A No 36B-02 d.- Calle 36B No 41A-01

5.- Caracterizo el oficio de cada personaje de acuerdo a lo que que realiza, por lo tanto cada uno, de acuerdo al nombre asignado, en ese momento se desempeña como:

Personaje 1, llamado xxxx: por lo que realiza es....

Personaje 2:

Personaje 3:

y así sucesivamente...

6.- Recuerdo que una oración está conformada por un sujeto o sintagma nominal más un predicado o sintagma verbal, que la suma de varias oraciones forman un párrafo. Por lo tanto realizo un relato de esta imagen de la otra esquina, en donde a todos sus personajes, y a los animales los involucro creando una narración de diez párrafos para contar como se relacionan entre ellos, qué hablan y cómo ocurren sus acciones.

PARA EL GRADO 9-3 SOLAMENTE, SON ADICIONALMENTE LOS SIGUIENTES PUNTOS:

7.- Conjugo el verbo **fotografiar** en todos los modos: INDICATIVO, SUBJUNTIVO E IMPERATIVO, e igualmente los verboides en gerundio: **fotografiando** y en participio: **fotografiado**.

8.- Consulto en la red, la historia de la literatura Latinoamericana. Después la historia literaria de Chile en la 2da mitad del siglo XX hasta hoy. Explico con mis palabras ¿Por qué Isabel Allende es la más importantes en éste momento?

9.- Consulto la vida y la obra de Isabel Allende. Y la importancia de su obra: “La Casa de los Espíritus.

10.- Consulto sobre la historia política de Chile de los años setenta, la muerte del presidente Salvador Allende, y la dictadura de Augusto Pinochet

11.- Leo la obra: “La Casa de los Espíritus” en la red, este es su link:

file:///home/elizabeth/Descargas/la_casa_de_los_esp%C3%ADritus.pdf

12.- Escribo un texto de dos páginas en donde expreso MI PROPIO PENSAMIENTO y PARECER de la película respecto de los dones de Clara, nuestra cultura sobrenatural y de las torturas de sufrió Blanca.